

Yhessä - Siilinjärven lukio 5/2025

Toukokuu 2025



Sisällysluettelo

Pääkirjoitus	3
Onnea uusille ylioppilaille	4
Maagista realismia ja hiili-ilmeitä	6
Sukellus Savonian muotoilualojen saloihin	8
Kakkoset pohtivat kuluttamista	10
Tasapainoa kuluttamiseen	11
Halpaa sinulle, kallista ympäristölle	13
Tiukkoja otatuksia pingisturnauksessa	16
Haasta itseäsi matikkaristikolla	17
Keväinen askartelupaja	19
Liikuntailtapäivä	20
Kurkistus uuteen koulurakennukseen	21
Seitsemän vinkkiä rentoutumiseen	23
Matikkaristikon ratkaisu	24
Lehden toimitus	25

Pääkirjoitus



Lukuvuosi on kulunut nopeasti ja kesäloma on aivan kulman takana. Loppukevät on edennyt opiskelun sekä erilaisten aktiviteettien, kuten liikuntapäivän parissa, sekä tulevana lauantaina pääsemme juhlistamaan tuoreita ylioppilaita sekä kesäloman alkua.

Kesän alun kunniaksi tässä luettavaksi kesäinen runo, jonka avulla toivotamme kaikille lehden lukijoille hyvää ja aurinkoista kesäloma-

maa.

*Kesälaidun vihreänä hohti,
Kalle ja Aki siellä jo loikki.
Ylioppilaslakki päähän jäi,
vaikka päättärit meni miten sattuu kai.*

*"Ei enää matikkaa!" Aki huusi,
ja suoraan ojaan ilosta juoksi.
Urakka ohi, ei lukuja enää,
nyt syödään makkaraa, juodaan mehua nää!*

*Juhannuskokko syttyi – vähän liikaa,
kun Aki luuli, että bensaa saa kaataa piisaa.
"Ei se oo vaarallista," Aki väitti,
kun kokko jo savutti naapurin tättiä.*

*Kesäyö meni kuin yhdessä hujauksessa,
niin että Kalle heräsi lehmän vieressä.
Mut tärkeintä oli – vaikkei muisteta mitään,
että nauru ja ystävyys pitkään itää.*

Onnea uusille ylioppilaille

Siilinjärven lukiosta valmistui tänä keväänä 49 uutta ylioppilasta.



Siilinjärven lukiosta valmistui tänä keväänä 49 uutta ylioppilasta. Yhessä-lehti onnittelee koko upeaa ylioppilaiden joukkoa. Tässä he ovat:

21 RO Venla Mäkäräinen

- Hyttinen Hilikka Liina Ilona
- Antikainen Sara Milla Jessika
- Hyttinen Ella Eerika
- Höyhtyä Eelis Väinö Jalmar
- Jauhiainen Paavo Oskari
- Kinnunen Jenna Maria Annikki
- Länsivuori Seela Ariela
- Mikkonen Jennika Helmi Maria
- Ojalehto Inari Unna
- Pirhonen Moona Johanna
- Rönkkö Maisa Aurora

22A RO Kalle Lehtiniemi

- Farin Eemil Veikko Viljami
- Halonen Jenna Marianne
- Hyvönen Ida Sofia Alexandra
- Immonen Peetu Väinö Ilmari
- Karhunen Miro Mikael
- Karjalainen Juuso Petteri
- Karppinen Jaakko Juhana Jouninpoika
- Kellokumpu Aaro Eemil Tapio
- Kelo Leevi Eemeli
- Kiimalainen Jere Juhani
- Paltemaa Aaro Paavo Juhani
- Savolainen Sanni Alina
- Voutilainen Riina Kerttu Tuulia

22B RO Sari Louhikallio-Fomin

- Korhonen Juuso Mikael
- Korhonen Miska Eelis Valtteri
- Korhonen Veeti Joonatan
- Kortelainen Oskari Leevi Henrik
- Kraft Alex Tapani Opiyo
- Kumpu-Huhtala Tilda Irina Sofia
- Kuvaja Jahvetti Onni Aukusti
- Lappi Aleksi Antti Tapani
- Lehto Timo
- Lukkarinen Anni Emilia
- Mertojoki Suvi Anna Janina

- Miettinen Samu Matias
- Nousiainen Juho Seppo Sakari
- Ovaskainen Ronja Eveliina
- Parviainen Elisa Aino-Maija
- Parviainen Leo Elias
- Pirskanen Leo-Eemil Kristian

22C RO Juho Korhonen

- Porthan Isabella Emilia

- Puustinen Emmi Tuulia
- Rautio Artturi Aatos Ossian
- Räisänen Olavi Otto Aleksanteri
- Saariaho Uuna Emiliina
- Savolainen Minea Aada Olivia
- Soininen Ville Juhani
- Tiilikainen Jemina Olivia
- Väänänen Aava Helmi Pauliina

Maagista realismia ja hiili-ilmeitä

KU6-opintojaksolla kehityttiin piirtäjinä muun muassa hiiltä käyttäen ja inspiroiduttiin Kuopion taidemuseon näyttelyssä.



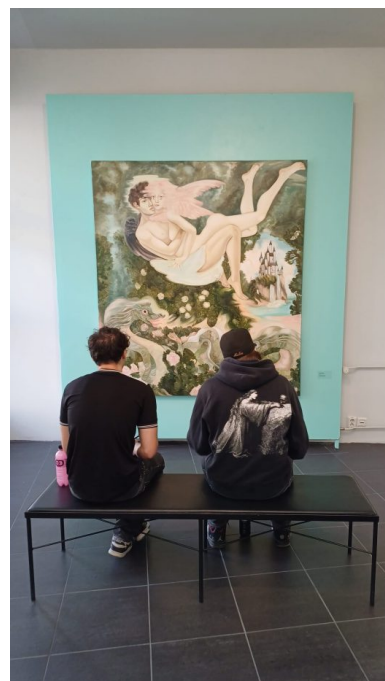
Tänä keväänä tarjottiin ensimmäistä kertaa kurssimuotoisena KU6 Paremmaksi piirtäjäksi -opintojakso. Sen aikana opiskelijat testailivat erilaisia piirtimiä, tekivät hiilellä ilmeitä, lyijykynillä asetelmapiirroksen ja yhden vapaamman teoksen.

Opiskelijoiden töitä on voinut nähdä KU3 -luokan ikkunasta kadulle päin. Tiedä häntä, kummat ovat olleet hämmästyneemmän näköisiä, teokset vai katsojat?

Opintojaksolla otimme varaslähdön päättöpäivään ja siitä osa suoritettiin jo etukäteen tiistaina 20.5. Kävimme tutustumassa vastikään avattuun Maagista realismia -näyttelyyn Kuopion taidemuseo Kummassa.

Esillä näyttelyssä on monenlaisia teoksia, joi-

den takana on jonkinlainen tuttu tai vieraampi tarina. Näyttelyssä selviää myös, mikä yhteys on teddykarhuilla ja Yhdysvaltain entisellä presidentillä? Entä voiko veistos tehdä voltin tai äännellä kuten lelukoira?



Vastauksen saat myös siihen, miltä tuntuu lentää pikselimaalauksen sisällä.

Opiskelijoiden tehtävänä museovierailulla oli katsella teoksia, tutustua niistä yhteen tarkemmin ja piirtää kuva joko koko teoksesta tai sen kiinnostavimmasta yksityiskohdasta. Melkein kaikki valitsivat eri teoksen ja kaikista saattoi aistia innostusta ja keskittymistä, vaikka kello lähenteli jo puoli viittä.

Näyttely on muuten auki koko kesän ja alle 18-vuotiaat pääsevät katsomaan sen ilmai-

seksi. Aika mainio kohde viihtyä, käydä vaikka treffeillä tai pitää ihan vaan sadetta.

Sukellus Savonian muotoilualueen saloihin

KU2-opintojaksolla suunnattiin Savonia ammattikorkeakoululle, missä kiinnostusta herättivät monipuoliset muotoilualan mahdollisuudet ja uudet viihtyisät tilat.

Myös KU2-opintojaksolaisten päättöpäivästä tehtiin osa jo etukäteen retken muodosta. Kävimme tutustumassa Savonia ammattikorkeakoululla muotoilun aloihin. Vierailu ei ollut pelkkää kuuntelemista, vaan opiskelijat saivat kertoa päivän tunnelmista valitsemiensa korttien kautta.

Opinto-ohjaaja Raili Mähönen esitteli opiskelijoidensa kanssa Savonian tarjoamia mahdollisuuksia. Kiinnostusta herättivät erityisesti opintojen joustavuus ja kansainvälistymismahdollisuudet. Vaihtoon voi päästä eri mittaisille jaksoille, vuodeksi tai vaikkapa vain pariksi viikoksi.

Kiersimme katsomassa esillä olevia opiskelijoiden töitä ja muun muassa korumuotoiluvälineistöä. Uuden uutukaiset tilat tuntuivat mukavilta ja viihtyisiltä. Paluumatkalla totesimme, että parasta on, kun ei tarvitse kauaa kadehtia, sillä Siilinjärven lukiollakin päästään pian nauttimaan tuoreen maalin tuoksusta ja uusista kalusteista.





Kakkoset pohtivat kuluttamista

Lue kahden opiskelijan ajatuksista kuluttamiseen liittyen.

Talven ja kevään aikana Äl6+7-opintojakson opiskelijat pääsivät pohtimaan kuluttamiseen liittyviä haasteita ja mahdollisuuksia esimerkiksi ympäristön, vaateteollisuuden ja teknologisen kehityksen näkökulmasta.

Seuraavilta sivuilta voit lukea kahden toisen vuoden opiskelijan ajatuksia kuluttamisen teemoista.



Tasapainoa kuluttamiseen

”Opiskelijana tuntuu melko kaukaiselta puhua uuden sähköauton hankinnasta. Realistisempaa tässä vaiheessa on miettiä esimerkiksi vaatteiden kohdalla omaa kulutusta”, pohtii toisen vuoden opiskelija kulutusvalintoja käsittelevässä esseessään.



Kulutus ei voi loppua, se pitää maailmantalouden pyörimässä. Kuluttaminen tuo ihmisille työpaikkoja, samalla kasvattaen heidän elintasoansa. Kulutus tuo tällä hetkellä kuitenkin liikaa ongelmia, vaikka talous kasvaisikin. On siis löydettävä tasapaino, jossa saataisiin maksimaalinen taloudellinen hyöty ja haitat minimoitaisiin. Kestävä kuluttaminen kuulostaa siis ratkaisulta.

Nykyään sähköautot myydään ekologisuudella ja päästöttömyydellä. Osittain tämä pitää paikkaansa. Pelkkä ajaminen ei tuota ollenkaan päästöjä, koska sähkömoottorissa ei pala mikään. Sähköauton hiljainen kyyti todella tuntuu tulevaisuudelle ja ympäristöystävälliselle. **Todellisuudessa sähköautojen ympäristöystävällisyys on lähinnä markkinointitemppu.** Ihmisille jätetään kertomat-

ta, kuinka paljon sähköautojen akkujen valmistus tuottaa päästöjä ja kuinka paljon se kuluttaa luonnonvaroja. Jyri Paretskoin mielipidekirjoituksessa ”Harkitsetko sähköauton ostoa? – Sähköauto on vain välivaihe siirtäessä ympäristöystävällisimpään vetyautoon” (Iisalmen Sanomat 26.10.2021)¹ otetaan kantaa sähköautoilun ympäristöystävällisyyteen ja perehdytetään samalla asiaan kertomalla faktoja sähköautojen haitoista. Paretskoi kritisoi vahvasti sähköautojen markkinointia ja sen luomaa ympäristöystävällistä kuvaa.

Sähköautojen suosion takana ei kuitenkaan ole vain myyjien markkinointi. Suomessa autojen verotus menee hiilidioksidipäästöjen mukaan, eli sähköautoissa ei ole juurikaan veroja. Vanhahkojen dieselautojen vuosittainen käyttövoimavero lähentelee tuhatta euroa, joissakin tapauksissa se menee jopa yli. Todellisuudessa dieselautojen päästöt ovat hyvin maltilliset. **Tällä hetkellä vastuu kestävästä kulutuksesta on siis lähes kokonaan kuluttajilla.** Kuluttajan on perehdyttävä todellisuuteen ja suhtauduttava kriittisesti markkinointiin, ja tässä tapauksessa myös valtion kannusteisiin.

Osissa tapauksista kuluttamisen haitat tiedostetaan ja vastuuton kulutus on tietoinen valinta. **On lähes mahdotonta nykypäivä-**

¹<https://www.iisalmensanomat.fi/paakirjoitus-mielipide/4344938>

nä olla kuulematta esimerkiksi halpojen, massatuotettujen vaatteiden, eli pikamuodin varjopuolista, mutta silti ihmiset ostavat niitä. Näistä varjopuolista puhuu myös Jaakko Keso videollaan ”Näin pikamuoti vaikuttaa ympäristöön” (youtube.com 16.1 2019)². Keso mainitsee videollaan useamman ongelman liittyen pikamuotiin ja nettikauppaan. Vaatteet ostetaan usein netistä ja videolla mainitaan, että noin puolet netistä tilatuista vaatteista palautetaan. Tämä siis tuottaa valtavasti päästöjä täysin turhaan.

Olen myös itse osallistunut tähän nettishop-pailuun. **Ostin farkut alennuksesta netistä, kuvissa ne näyttivät ihan hyvälle, mutta en tykännytkään niistä ja päätin palauttaa.** Nettisivustolla luvattiin 100 päivän ilmainen palautusoikeus, joten vaatteiden palautus onnistuisi silloin, kun itselle sopii. Ensimmäistä kertaa tuli mietittyä oikeasti ostamisen seurauksia, kun olin palauttanut paketin. Farkut oli todennäköisesti tehty Kiinassa, tilasin ne Euroopasta, josta ne toimitettiin Siilinjärvelle pakettiautomaattiin. Kävin hakemassa paketin autolla ja lopulta vein sen takaisin. Tulipahan tuettua ainakin logistiikka-alan yrityksiä. Lopulta rahat palautettiin kokonaisuudessaan takaisin tililleni. Sain siis pienellä vaivannäöllä tuotettua melko paljon päästöjä. Toivottavasti farkut kuitenkin kelpasivat vielä myytäväksi.

Kestävä kuluttaminen ei kuitenkaan ole ainoastaan ympäristön huomioimista. **On tärkeää myös perehtyä siihen, millaisissa oloissa tuotteet on tuotettu ja mitä muita seurauksia niillä on.** Keso mainitseekin halpatyövoiman, jolla pikamuodin vaatteet tuotetaan. Lisäksi, kun vaatteen heittää pois tai palauttaa sen, se ”dumpataan

Afrikkaan myyntiin niin pienellä rahalla, että se tuhoaa paikallisen vaatebisneksen”, kuten Keso mainitsee videollaan. Useissa tapauksissa, esimerkiksi juuri pikamuodissa ongelmia on jokaisella osa-alueella. Ongelmat siis kasaantuvat ja painottuvat tietyille aloille, joissa yritykset perustuvat nettikauppaan ja massa-tuotantoon.

Joskus taloudellinen tilanne voi kuitenkin olla sellainen, että ei ole varaa valita. Silloin on mentävä halvimmalla vaihtoehdolla, joka on usein juuri se haitallisin kaikilla osa-alueilla. **Itselle opiskelijana tuntuu melko kaukaiselta puhua uuden sähköauton hankinnasta. Realistisempaa tässä vaiheessa on miettiä esimerkiksi juuri vaatteiden kohdalla omaa kulutusta.** Usein hieman kalliimpi vaate tulee pitkällä aikavälillä halvemmaksi, jos sitä voi käyttää jopa useamman vuoden. Samalla yleensä tukee vastuullisia yrityksiä, sillä merkkivaatebrändit yleensä huomioivat myös kuluttamisen haitat, tai ainakin niistä saa sellaisen kuvan.

Kun ne kuluttajat, joilla siihen on mahdollisuus, hieman perehtyisivät tuotteeseen ennen ostopäätöstä ja pysähtyisivät miettimään, millaisia vaikutuksia ostamisella on, voisi sillä tavoin vähentää huomattavasti kulutuksesta aiheutuvia haittoja. Mikäli ihmiset ostaisivat ainoastaan vastuullisilta yrityksiltä, joiden toiminta on läpinäkyvää, pysyisi talouskasvun kannalta välttämätön kuluttaminen käynnissä, mutta sen haittavaikutukset olisivat minimaaliset. Tämä pakottaisi kaikki yritykset siirtymään kohti vastuullisuutta jokaisella osa-alueella ja kuluttaminen ei olisi enää negatiivinen asia.

Opiskelija 23C

²<https://www.youtube.com/watch?v=7d5ly6ZY820>

Halpaa sinulle, kallista ympäristölle

”Kuluttamisen kurissa pitämisessä auttaisi esimerkiksi palauttamisen ja netistä tilaamisen kallistuminen. Itse vähennän kulutusta esimerkiksi osallistumalla Viiden vaatteen vuosihaasteeseen”, pohtii toisen vuoden opiskelija esseessään kuluttamisen ongelmallisuutta.



Jalkani tuntuvat mukavilta, mutta noustessani sohvalta ylös kävelemään, jalkojani puristaa kaikkialta. Nämä olivat viimeiset tilaamamme kengät, mikä tarkoittaa sitä, että joudumme palauttamaan jokaiset juoksukenkät takaisin.

Lähipiirissäni päädytään usein tilaamaan useat kenkäparit kerralla kokeiltavaksi. Tämän syynä on osittain palauttamisen helppous. Tällöin ei myöskään tarvitse tehdä uutta tilausta, mikä on toisaalta hyväksi luonnot-

le. Olen sitä mieltä, että palauttamisen vaivattomuus madaltaa kynnystä tehdä ostoksia netissä, ja se puolestaan saa ihmiset tilaamaan jopa turhia tavaroita kokeiluun. Palauttamisen tarkoituksena on vain helpottaa sekä lisätä myyntiä. Tuotteiden palautus takaisin verkkokauppaan ei ole hyvä asia ilmaston kannalta, vaikka osa palautetuista tuotteista meneekin uudelleen myyntiin. Toisaalta myös turhien tuotteiden säilöminen kotona lisää tavaramäärää. Kaikki eivät välttämättä edes vaivaudu tekemään palautusta tai sen tekeminen vain unohtuu. Eli miksi turhia tavaroita pitää tilata?

Palauttamista käsitellään myös Suvi Turtiaisen kolumnissa ”Turhan tavarain arpajaiset” (hs.fi 23.11.2024)³. Kolumnista käy ilmi, että Berliiniin tulleet välipala-automaattien tavoin toimivat palautusautomaatit ovat suuressa suosiossa. Ihmiset ostavat automaateista sokkona toisten palauttamia tavaroita. Tiedän, ettei tuntemattomien pakettien ostaminen kuulosta tai ole kovin järkevää, mutta ymmärrän ihmisten kiinnostuksen heräämisen erimuotoisia paketteja kohtaan. **Turtiainen kertoo, että ostoprosessin takana monesti onkin hyvinolontunne tavarain oikean tarvitsemisen sijasta. Ihmisiä koukuttaa jännitys uuden paketin**

³<https://www.hs.fi/visio/art-2000010844446.html>

avaamisesta. Monesti he myös ajattelevat palautettujen tuotteiden ostamisen edistävän ilmastomuutosta parempaan suuntaan. Tuotteiden palauttaminen voi olla kuluttajalle vaivatonta ja halpaa, mutta ilmastolle se ei kuitenkaan ole. Turtiainen kertoo, että ”Yhdysvalloissa palautetut paketit aiheuttavat vuosittain 16 miljoonaa tonnia hiilidioksidipäästöjä vain paluumatkansa aikana”.

Kuluttaminen tarkoittaa monesti tavaroiden, vaatteiden ja luonnonvarojen käyttämistä. Kuluttaminen sanana kuulostaa korvissani negatiiviselta, vaikka se on jopa välttämättömyys monille ja helpottaa elämistä monin tavoin. Asian negatiivisuus syntyy, kun kuluttaminen menee liian pitkälle eikä sen haittoja tiedosteta. Suuri osa maailman ihmisistä kuluttaa yli omien tarpeidensa, esimerkiksi ostamalla liikaa ruokaa, joka unohtuu jääkaappiin tai vaatteita, joita ei käytetä. Nämä johtavat sekä eläinten ja luonnon että ihmistenkin kärsimiseen. **Mielestäni liian harva miettii esimerkiksi vaatteiden ostossa, tarvitseeko oikeasti kolmannet samanlaiset farkut eri värissä.** Onneksi on myös niitä, jotka miettivät kulutustaan ja ostavat vaatteitaan esimerkiksi kirpputoreilta. Kuluttaminen toki tuo myös paljon työpaikkoja ja kuluttaja vaikuttaa ympäristössään omilla valinnoillaan. Valinta on esimerkiksi päättää, ostaako kotimaisen yrityksen Suomessa valmistetun tuotteen vai vastuuttomasti tuotetun tuotteen ulkomaisesta nettikaupasta. Kotimaisen tuotteen ostaja voi luottaa siihen, ettei tuotteessa ole kiellettyjä kemikaaleja, jotka ovat haitaksi sekä luonnolle että ihmiselle.

Ihmisten toiminnasta ympäristön parantamiseksi kerrotaan Piia Pesolan tekemäs-

sä väitöstutkimuksessa ”Maailma ei pelastu pelkästään ostamalla vihreästi ja kuluttajia syyllistämällä” (maaseuduntulevaisuus.fi 16.8.2019)⁴. Uutisessa tulee ilmi, että suuri osa ihmisistä ei pyri toimimaan ilmastomuutoksen eduksi. Ihmiset pyrkivät ostamaan ympäristöystävällisesti valmistettuja tuotteita, jotta olisivat mukana ratkaisemassa ilmasto-ongelmaa ja saamaan ongelman niin sanotusti pois alta. Ei kuitenkaan riitä, jos vain murto-osa ihmisistä toimii näin; Pesolan mukaan vaikuttavampia keinoja tulisi ottaa käyttöön. **Ilmasto-ongelman ratkaisemisessa suuressa roolissa ovat muun muassa vaikutusvaltaiset tahot eivätkä pelkät kuluttajat.** Uutisessa kerrotaan ilmasto-ongelman levinneen niin suureksi, ettei sitä noin vain saada hoidettua. Siinä tulee kehtämään pitkään ja siihen tarvittaisiin valtaosan apua. Itse pyrin kuluttajana sekä kuluttamaan että toimimaan ympäristöystävällisesti, esimerkiksi käytettyjä vaatteita ostamalla.

Sekä Pesolan että Turtiaisen tekstissä sivutaan ilmastoon liittyviä asioita sekä ihmisten käyttäytymistä ympäristön näkökulmasta. Mielestäni teksteissä ei kehuta ihmisten toimimista maailman pelastamisen hyväksi. Pesolan uutisessa tulee ilmi, että monet pyrkivät ostamaan ympäristöystävällisesti valmistettuja tuotteita, mutta näin toimivia pitäisi olla lisää isommilta tahoilta, esimerkiksi yrityksiltä. Toisaalta Turtiaisen kolumnissa **ihmiset luulevat ajattelevansa luontoa samalla, kun juoksevat palautettujen tavaroiden perässä.** Sain kuvan, että molemmissa kolumnissa on tavoitteena saada lukija miettimään omaa kuluttamistaan.

Mielestäni ihmiset eivät ota kuluttamis-

⁴<https://www.helsinki.fi/fi/uutiset/ilmastonmuutos/maailma-ei-pelastu-pelkastaan-ostamalla-vihreasti-ja-kuluttajia-syyllistamalla>

⁵<https://www.fi/uhat/ylikulutus/>

taan tai maailman tilannetta tarpeeksi tosis-
saan. Artikkelissa "Ylikulutus" ⁵(wwf.fi luet-
tu 30.12.2024)⁶ kerrotaan, että kulutamme
luontoa huomattavasti nopeammin kuin mi-
tä se pystyy uusiutumaan. Artikkelissa ker-
rotaan ylikulutuspäivästä, joka on alkuvuon-
na ja silloin suomalaiset ovat kuluttaneet
oman osansa maapallon resursseista. En ym-
märrä, miten niin paljon luonnonvaroja voi-
daan käyttää niin nopeasti. WWF:n artikke-
lissa kerrotaan, miten **ylikulutus vie elin-
tilaa eläimiltä ja tuhoaa maailman re-
sursseja**. Mielestäni on todella tärkeää, että
WWF pyrkii auttamaan uhanalaisia eläimiä,
esimerkiksi pölyttäjiä, joilla on iso rooli maa-
ilmassa.

Ylikulutusta tapahtuu sekä ruoan että tava-
roidenkin suhteen ja niiden tuottaminen vie
laajasti elintilaa ja ympäristöä sekä ihmisil-
tä että eläimiltä. WWF:n artikkelissa kerro-
taan Suomesta hävinneen hiilinieluja eli met-
sää. Myös esimerkiksi Brasiliassa soijan tuo-
tannolle on otettu tilaa savanneilta ja pal-

muöljyplantaasien tieltä raivataan sademet-
sää. Kumpikaan näistä ei kuulosta hyvältä.
Tämän takia ylikulutus täytyisi saada pysäy-
tettyä. Mielestäni kuluttamisen kurissa pitä-
misessä auttaisi esimerkiksi palauttamisen ja
netistä tilaamisen kallistuminen. Myös kasvi-
ruoan yleistyminen säästäisi muun muassa sa-
demetsiä. **Meillä kotona yritämme vähen-
tää kulutusta osallistumalla Viiden vaat-
teen vuosi- haasteeseen, jonka tavoit-
teena on saada ihmiset keskittymään
kuluttamiseensa.**

Ylikulutusta pyritään siis vähentämään, mut-
ta se vaatii vielä paljon työtä yhä useam-
malta. Jokainen meistä voi vaikuttaa siihen,
millaisen hiilijalanjäljen oma kulutus tuottaa.
Kuluttamista on paljon eikä sitä tarvitse lo-
pettaa kokonaan. Siinä onkin paljon hyviä
puolia siihen asti, kunnes se menee varojen
ylikuluttamisen puolelle. Luulen tulevaisuu-
dessa ylikuluttamisen kääntyvän parempaan
suuntaan.

Opiskelija 23B

⁶<https://wwf.fi/uhat/ylikulutus/>

Tiukkoja otatuksia pingisturnauksessa

Ykköset loistivat turnauksen tähtinä.

Lukion perinteinen pingisturnaus pelattiin 7.5.-19.5. Erityisesti ykköset kunnostautuivat upeasti turnauksen järjestelyissä ja osallistumisessa, ja pelit sujuivatkin räväkästi ja turnausaikataulu piti hienosti.

Finaalissa nähtiin tiukka taisto, jonka lopulta vei Niko Kananen (24C). Toiseksi tuli Vilho Venäläinen (24C) ja jaetulla kolmannella sijalla olivat Aaro Pakarinen (24C) ja Joonas Korhonen (24B).

Tuomareina finaalissa toimivat Niko Kajava (24A) sekä ope Juho Korhonen.

Onnittelut voittajalle, ja suuri kiitos paitsi kaikille osallistujille, myös turnauksen järjestäjille. Palkinnoista kiitos kuuluu Meijän lukio-hankkeelle.



Haasta itseäsi matikkaristikolla

Kertaatko kesällä kirjoituksiin vai kaipaatko muuten vain aivopähkinää purtavaksi? Kokeile, saatko ratkaistua MAB5-opintojakson matikkaristikon.

Erilaiset ristikot ovat hauska tapa testata omaa osaamista tietystä aiheesta tai treenata muuten vaan aivonystyröitä. Esimerkiksi kielten opiskelussa ne ovat varmasti tuttuja tapoja kerrata opiskeltua sanastoa, mutta ristikko sopii mainiosti myös matikan opiskeluun.

Matikanopettaja Sari Louhikallio-Fomin testasi kieltenopettaja Merja Mikkosen vinkistä ristikkosivustoa, jonne voi itse syöttää sanoja vinkkeineen. Sivusto sitten rakentaa niistä sanoihin sopivan ristikon. Voit itsekin kokeilla ristikon rakentamista osoitteessa <https://puzzlemaker.discoveryeducation.com/>⁷

Testaa, saatko ratkaistua Sarin luoman ristikon. Ristikon kuvaa saat klikkaamalla suuremmaksi ja sen ratkaisut löydät lehden viimeisiltä sivuilta.

MAB5 TILASTO- JA TODENNÄKÖISYYSKÄSITTEET 2025

VAAKA

4. Suuruusjärjestyksessä olevien havaintoarvojen keskimmäistä arvoa kutsutaan _____.

6. _____ ilmaisee, kuinka paljon havaintoja on kertynyt tiettyyn tilastomuuttujan arvoon mennessä.

7. Jokaisen nopan silmäluvun esiin-

tymiskerran suhteellinen osuus eli _____.

9. Tämä on luokka, jonka frekvenssi on suurin.

12. Tapahtuman A vastatapahtuma on toiselta nimeltään _____.

15. Tämä kuvaa sitä, kuinka kaukana keskiarvosta havaintoarvot ovat.

20. Valitaan jostakin joukosta jotkut kolme, näin kyseessä on _____.

21. Tämä on luokka, jonka kohdalla suhteellinen summafrekvenssi ylittää arvon 50 %.

22. Kaavio, missä edetään ylhäältä alas, ja se haarautuu jokaisessa uudessa valintatilanteessa.

23. $5 \times 4 \times 3 \times 2 \times 1$ toiselta nimeltään

PYSTY

1. Kun valitaan kahden hengen järjestetty joukko, se on nimeltään _____.

2. Lineaarista riippuvuutta kuvaavaa suoraa kutsutaan _____.

3. Kahden tilastomuuttujan välisen lineaarisen riippuvuuden mittana käytetään _____.

5. Tätä kuvataan antamalla havaintoarvojen

⁷<https://puzzlemaker.discoveryeducation.com/>

pienin ja suurin arvo.

8. _____ tarkoitetaan yhtä alkeistapausta tai joukkoa alkeistapauksia.

10. Arpakuution heiton kaikkia mahdollisia tuloksia eli silmälukuja 1,2,3,4,5,6 kutsutaan _____.

11. Ilmiötä, jonka lopputuloksen määrää satuma.

13. Kun tehdään useita peräkkäisiä valintoja, vaihtoehtojen kokonaismäärä saadaan kertomalla eri valintavaiheissa olevien vaihtoehtojen lukumäärät keskenään.

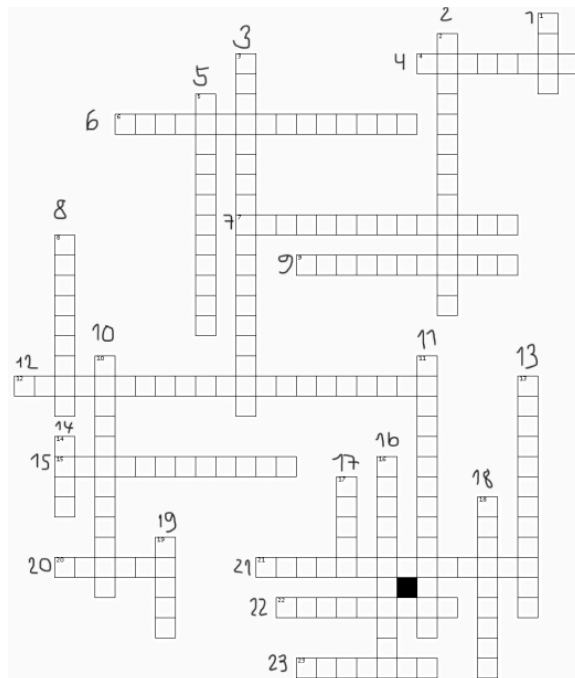
14. Varman tapahtuman todennäköisyys on _____.

16. Esimerkiksi valitaan kolmen hengen osajoukko viiden hengen joukosta, se on nimeltään _____.

17. Mahdottoman tapahtuman todennäköisyys on _____.

18. Tämä lasketaan jakamalla havaintoarvojen summa havaintoarvojen lukumäärällä.

19. Tyyppiarvo



Keväinen askartelupaja

Kukista syntyi värikkäitä härpäkkeitä.

Meijän lukio – hanke kävi 29.4. koulullamme pitämässä askartelutuokion, jossa opiskelijat ja opettajat pääsivät askartelemaan muun muassa erilaisista kukista ja avaimenrenkaista erilaisia asioita. Esimerkiksi avaimenrenkaista sai aikaan yksinkertaisen stressilelun, jota pystyy huomaamattomasti näpräämään vaikkapa oppitunnin aikana!



Liikuntailtapäivä

Lukiolaiset nautiskelivat kattavasta lajikirjoista upeassa kesäkelissä.

Toukokuussa vietimme perinteistä lukiomme liikuntailtapäivää, jossa sekä opiskelijat että opettajat pääsivät nauttimaan liikunnasta upeassa säässä.

Klikkaa auki ja katso alta Yhessä-lehden koostama video liikuntailtapäivästä.

Liikuntailtapäivä⁸



⁸<https://siilinjarvenlukio.mobiezone.fi/wp-content/uploads/sites/62/2025/05/Liikuntailtapaiva.mov>

Kurkistus uuteen koulurakennukseen

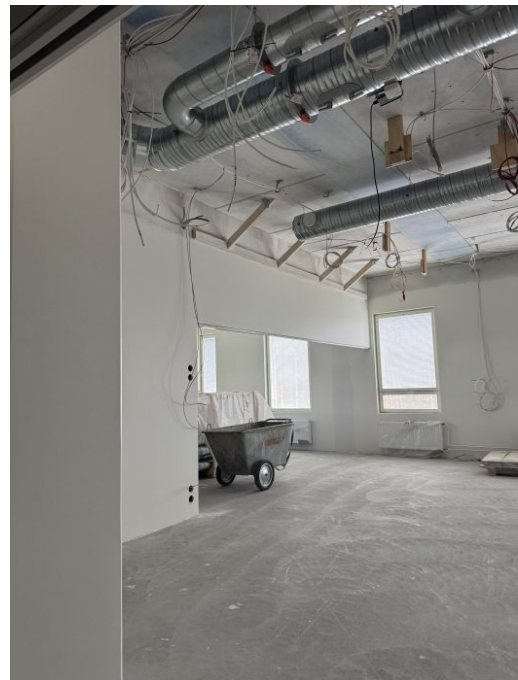
Loppusuora alkaa jo häämöttää uuden koulurakennuksen valmistumisessa.

Koulumme henkilökunta sekä lehden toimitus pääsi taas tutustumaan tulevaan koulurakennukseen, jossa työt ovat edenneet tehokkaasti!

Osa luokkahuoneista, kuten kuvissa esiintyvä tuleva kuvaamataidon luokka on saanut jo lavuaarit sekä hyllyt! Myös upeat seinävärit ja pintamateriaalit olivat jo nähtävissä.

Uuteen kouluun päästään näillä näkymin jo tämän vuoden lopulla.





Seitsemän vinkkiä rentoutumiseen

Karista koulustressi ja kokeile näitä rentoutumiskeinoja, kun virittäydyt kesäfiilikseen.

Loppukeväästä järjestetyllä stressinhallinnan opintojaksolla perehdyttiin erilaisiin rentoutumiskeinoin, kuten vapaaseen maalaamiseen ja erilaisiin rentoutusharjoituksiin.

Hyödynnä opiskelijoiden kokoamaa vinkkilistaa⁹ vaikka tiukan päättöviikon jälkeen kesä-

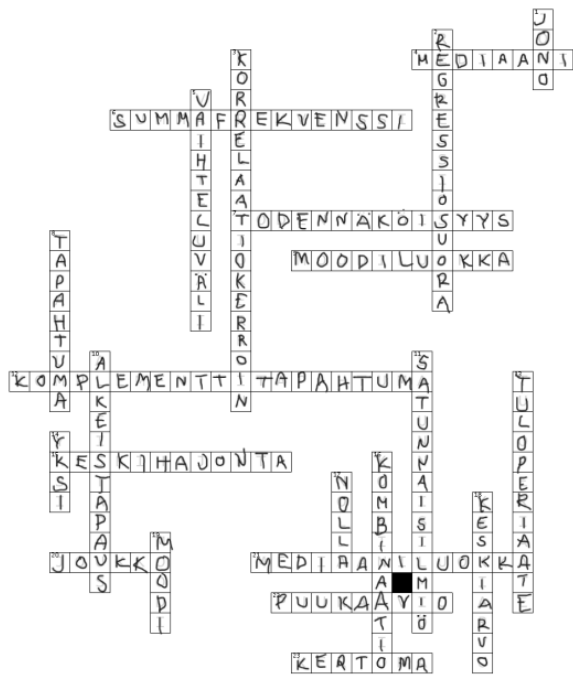
fiilikseen virittäytyessäsi. Kolmea ensimmäistä vinkkiä klikkaamalla löydät myös konkreettisia harjoituksia, joilla rauhoittaa kehoa ja mieltä.

7 vinkkiä rentoutumiseen¹⁰

⁹https://www.canva.com/design/DAGohm_LJo4/hIPuZAfZzCuVyyrYKOBfw/view

¹⁰https://www.canva.com/design/DAGohm_LJo4/hIPuZAfZzCuVyyrYKOBfw/view?utm_content=DAGohm_LJo4&utm_

Matikkaristikon ratkaisu



Lehden toimitus

- **Miko**, toimittaja
- **Roosa**, toimittaja, valokuvaus ja taittaminen
- **Venla**, ohjaava opettaja

Onko sinulla juttuidea mielessä? Lähetä se meille koulun Instagram-tilin (@siilinjarvenlukio)¹¹ viestitoiminnon kautta.



¹¹<https://www.instagram.com/siilinjarvenlukio/?hl=fi>